

**7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDOS –
COVID19 DO ANO DE 2021**

ATIVIDADES REMOTAS



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA: SIMONE DIAS

TURMA: 4º ANO B

ALUNO(A): _____

Nº DO CELULAR PARA CONTATO VIA WHATSAPP () _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,
HISTÓRIA, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04/2021 À 16/04/2021

DEVOLUTIVA DESTE ROTEIRO: DIA 16/04/2021

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades enviadas pela professora à serem realizadas no Roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio de desenhos, produção oral e escrita resolução de operações, situações problemas, tabelas e gráficos.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Destacar o Gênero Textual: Cantiga Popular, Cantiga de Roda;

- Identificar as características e estrutura de diferentes gêneros textuais: Cantiga popular e de roda;
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão em textos;
- Reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos;
- Relacionar o conceito de substantivos próprios e comuns;
- Identificar dígrafos nas palavras;
- Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a ordem da dezena de milhar;
- Representar números naturais de diferentes maneiras;
- Analisar gráficos de barras (vertical e horizontal) – (Tratamento da Informação);
- Revisar medidas de comprimento: centímetro (cm), metro (m) e quilômetro (km);
- Identificar brincadeiras e brinquedos do seu tempo e de outras temporalidades;

DIA 12/04/2021 – SEGUNDA FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL: CANTIGA POPULAR E CANTIGA DE RODA

CANTIGAS DE RODA – são um tipo de canção popular, que está diretamente relacionada com a brincadeira de roda. A prática é comum em todo o Brasil e faz parte do folclore brasileiro.

AS CANTIGAS – consiste em formar um grupo com várias crianças, dar as mãos e cantar uma música com características próprias, como melodia e ritmo que correspondem à cultura local, letras de fácil compreensão, temas à realidade da criança ou ao seu universo imaginário e geralmente com coreografias.

AS CANTIGAS - também podem ser chamadas de cirandas e têm caráter folclórico. Há algumas características que elas têm em comum, como por exemplo a letra. Além de ser uma letra simples de memorizar, é recheada de rimas, repetições e trocadilhos, o que faz da música uma brincadeira.

ATIVIDADE

- Leia o texto abaixo e depois responda as questões:

CIRANDA, CIRANDINHA

Ciranda, cirandinha
Vamos todos cirandar
Vamos dar a meia volta
Volta e meia vamos dar

Por isso Dona Rosa
Entre dentro desta roda
Diga um verso bem bonito
Diga adeus e vá se embora.

O anel que tu me destes
Era vidro e se quebrou
O amor que tu me tinhas
Era pouco e se acabou



1- O gênero textual apresentado é:

- a) () uma adivinhação.
- b) () um bilhete.
- c) () uma cantiga de roda.
- d) () uma receita.

2- Segundo a canção, o que dona Rosa precisa fazer ao entrar na roda?

R^a _____

3- Na canção, a palavra **cirandar** rima com a palavra:

- a) () cirandinha.
- b) () volta.
- c) () tinhas.
- d) () dar.

4- Converse com a sua família e escreva o nome de três **cantigas populares** ou **cantigas de roda** que seus familiares conhecem e cantaram quando crianças:

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____

MATEMÁTICA

SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL

ATIVIDADE

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO LIVRO!!

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO LIVRO DE MATEMÁTICA AS PÁGINAS 09, 10 E 11

- REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO! DAS PÁGINAS ACIMA CITADAS.

DIA 13/04/2021 – TERÇA FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E SUBSTANTIVOS COMUNS

ATIVIDADE

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO LIVRO!!

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO LIVRO DE PORTUGUÊS AS PÁGINAS 23, 24 E 25

- REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO! DAS PÁGINAS ACIMA CITADAS.

- **LEMBRETE:**

Toda vez que aparecer no LIVRO dois balões dentro de um círculo vermelho, significa que serão atividades de ORALIDADE (de conversa e de fala) não precisa responder no livro, pois não tem nem espaço para a resposta. Faça somente a leitura!

MATEMÁTICA

VALOR DE UM ALGARISMO EM UM NÚMERO: VALOR POSICIONAL

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO LIVRO!!

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO LIVRO DE MATEMÁTICA AS PÁGINAS 12 E 13.

- REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO! DAS PÁGINAS ACIMA CITADAS.

DIA 14/04/2021 – QUARTA FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E
MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

TRABALHANDO COM A ORTOGRAFIA – DÍGRAFOS

Os **DÍGRAFOS** – ocorrem quando **duas letras** são usadas para representar um **único som** (fonema), ou seja, uma única emissão de som. Existem dois tipos de dígrafos na Língua Portuguesa:

- Dígrafos consonantais (compostos por consoantes);
- Dígrafos vocálicos (vogais seguidas das letras M e N representando fonemas nasalizados).

Veja alguns exemplos de **dígrafos consonantais**:

ch – machismo, choro, chuva.

lh – agulha, milho, palhaço.

nh – sobrinho, sonho, pertinho.

rr – corrreto, carrro, arrrriscado.

ss – pássaro, assssumir, assssassinar.

sc – descer, crescer, descscendência.

sç – cresço, nassço, dessça.

xc – exxceto, exxcelência.

xs – exxsurgir.

Alguns exemplos de **dígrafos vocálicos**:

am – amparo, ambulância, ampeão, ambição, ampla.

em – empecilho, embrança, empre.

im – síimbolo, cachimbo, impo.

om – ombro, ombra, ombo.

um – umprimento, umbo, umbigo.

an – anta, angue, anque.

en – ente, entira, entrada.

in – inta, introdução, indo, into.

on – onça, onte, onte.

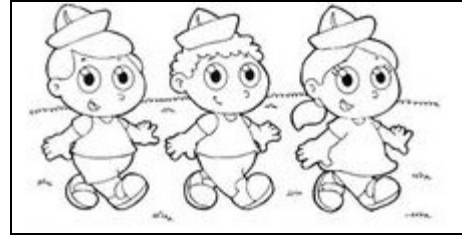
un – undo, unga, uncia.

ATIVIDADE

- Leia o texto responda as questões:

MARCHA SOLDADO

MARCHA SOLDADO
CABEÇA DE PAPEL
SE NÃO MARCHAR DIREITO
VAI PRESO NO QUARTEL.



O QUARTEL PEGOU FOGO,
FRANCISCO DEU SINAL
ACODE, ACODE, ACODE
A BANDEIRA NACIONAL.

1- No verso, “SE NÃO MARCHAR DIREITO”, o **dígrafo consonantal** se apresenta na palavra:

- a) () SE
- b) () NÃO
- c) () MARCHAR
- d) () DIREITO

2- No verso, “A **BANDEIRA NACIONAL.**”, temos uma palavra destacada, o **dígrafo vocálico** está em:

- a) () BANDEIRA
- b) () BANDEIRA
- c) () BANDEIRA
- d) () BANDEIRA

3- Leia a canção novamente e escreva o que se pede:

a) Qual é o **substantivo próprio** que aparece no texto?

b) Retire do texto três **substantivos comuns** e escreva-os abaixo:

c) A palavra **ACODE** que aparece na canção indica:

- () abandona () maltrata () salva () rasga

MATEMÁTICA

MEDINDO COMPRIMENTOS – centímetros (cm), metros (m)
e
quilômetros (km)

ATIVIDADE

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO LIVRO!!

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO LIVRO DE MATEMÁTICA AS PÁGINAS 189, 190 e 191

- REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO! DAS **PÁGINAS** ACIMA CITADAS.

DIA 15/04/2021 – QUINTA FEIRA – HISTÓRIA E MATEMÁTICA

HISTÓRIA

BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS DO SEU TEMPO

E DE OUTRAS TEMPORALIDADES...

BRINCAR – é uma das melhores coisas da vida, não é mesmo? Será que todo mundo brinca da mesma maneira ou com os mesmos tipos de brinquedos? Será que as pessoas da sua família brincavam do mesmo jeito e com os mesmos brinquedos que você brinca hoje em dia?

Quem já jogou bolinha de gude ou pulou corda? Essas são BRINCADEIRAS de rua do tempo da vovó! Os BRINQUEDOS e BRINCADEIRAS de antigamente não são os mesmos dos dias atuais. Muitos dos materiais utilizados para fabricação dos brinquedos no passado foram substituídos por outros nos dias de hoje.

As BRINCADEIRAS antigas mais conhecidas são: amarelinha, bolinha de gude, cantigas de roda, passa anel, roda pião, soltar pipa, esconde-esconde, futebol de botão, peteca, bola... Tudo isso fazia parte do seu dia a dia e assim elas se divertiam por horas e dias.



Hoje em dia é normal ver uma criança que, ao mesmo tempo, navega na internet, folheia uma revista, fala no telefone e ainda assiste televisão. Antigamente as crianças tinham um tempo do seu dia para assistir televisão, brincar com carrinhos, jogar amarelinha e empinar pipa.

Nos dias de hoje a maioria das crianças não praticam mais as brincadeiras que fizeram parte da nossa infância. Elas só pensam em vídeo games, internet, computadores e celulares. É difícil encontrarmos crianças brincando de bola de gude, roda, pião nem mesmo de casinha as meninas brincam mais.



ATIVIDADE

- Leia o texto abaixo e responda as questões abaixo:

QUARTO DE GUARDADOS

A BONECA CARECA
O URSINHO PERNETA
A BOLA FURADA
O RISO ESQUECIDO

QUEREM SER LEMBRADOS

E PASSAR DE PERDIDOS
A ACHADOS,
NUM QUARTO
VERDADEIRAMENTE
DE GUARDADOS.



1- O gênero textual apresentado é:

- a) () uma canção.
- b) () uma cantiga de roda.
- c) () um bilhete.
- d) () um poema.

2- No verso, “O URSINHO **PERNETA**”, a palavra em destaque indica que:

- a) () o ursinho tem as duas penas.
- b) () o ursinho tem só uma perna.
- c) () o ursinho tem as pernas saudáveis e ágeis.
- d) () o ursinho tem as duas pernas machucadas.

3- Leia e responda o que se pede:

a) Quais brincadeiras ou brinquedos que seus pais gostavam de brincar quando eram crianças? Escreva logo abaixo:

R^a _____

b) Você cuida bem de seus brinquedos? () SIM. () NÃO.

c) Onde você guarda os seus brinquedos?

R^a _____

d) Quando você não quer mais brincar com um brinquedo, o que você faz com ele?

R^a _____

e) Você tem o costume de emprestar os seus brinquedos? () SIM. () NÃO.

f) Você gosta de lojas de brinquedos? () SIM. () NÃO.

g) O que você gostaria de comprar em uma loja de brinquedos?

R^a _____

h) Qual foi o último brinquedo que você ganhou?

MATEMÁTICA

TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO – GRÁFICO DE BARRAS

ATIVIDADE

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO **LIVRO!!**

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO **LIVRO DE MATEMÁTICA** AS PÁGINAS:
20 e 46.

- REALIZE AS ATIVIDADES **NO LIVRO!** DAS **PÁGINAS** ACIMA CITADAS.

DIA 16/04/2021 – SEXTA FEIRA – AULAS ESPECÍFICAS

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Maria Rita Campaner Salmazo

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 a 16 de Abril de 2021.

ALUNO (A):..... TURMA: 4ºB

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Manifestações Culturais e Artísticas: Cultura Indígena• Elementos da Composição: planose a bidimensionalidade.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país;• Perceber a bidimensionalidade;
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever e lápis de cor.

ARTE

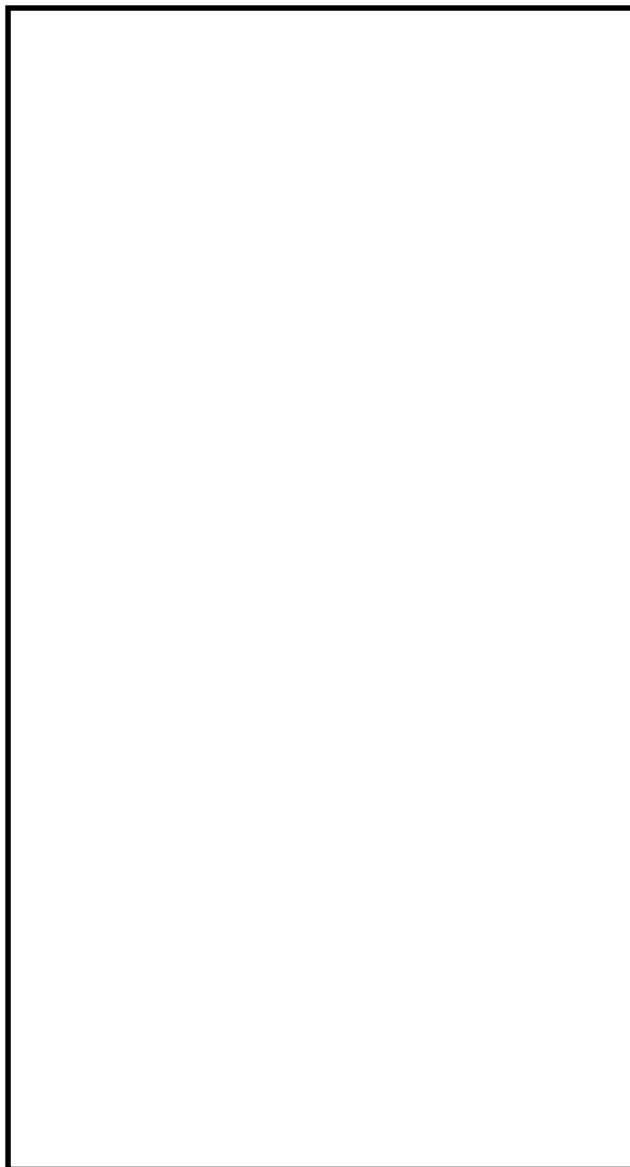
- Olááá! Pense um pouco sobre o que você sabe da cultura indígena em nosso país!
- **CURIOSIDADES:** Você sabia que vários dos nossos hábitos foram herdados da cultura indígena? Um dos costumes mais importantes é o de tomar banho todos os dias; pois em outras culturas, como nos países europeus, é comum as pessoas passarem dias sem tomar banho. Ainda bem que os índios nos ensinaram isso, assim somos um povo bem cheirosinho. Também aprendemos com eles o uso de chás e plantas medicinais para curar doenças, pois muitos dos remédios que compramos hoje nas farmácias tiveram suas fórmulas baseadas em chás indígenas. É influência deles também o uso de redes para dormir; as várias danças, principalmente as da região Norte do Brasil; o consumo de algumas raízes como a mandioca, e, grãos como o milho, dentre outros alimentos. E, ainda várias canções e lendas do folclore brasileiro.
- **AGORA, RESPONDA PARA MOSTRAR O QUE VOCÊ SABE E ENTENDEU:**
- 1) De acordo com o que leu no texto, liste abaixo, alguns dos hábitos que herdamos dos índios:
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- 2) Na sua opinião, qual é a importância do índio para o nosso país?
- _____
- _____

3) Agora, vá para a página seguinte e faça a atividade artística proposta:

ATIVIDADE: Retratando o Índio de hoje em uma composição bidimensional.

- Agora, observe a altura e a largura do retângulo e desenhe um índio atual, explorando bem esse espaço bidimensional.

A
L
T
U
R
A



LARGURA

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA
PROFESSORA: DAIANA CASTILHO

ALUNO(A): _____ 4º ANO B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL.

ÁUDIO/VÍDEO PROFESSOR(A) DA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para compreender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado às cores, roupas e calçados em inglês.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam cores, roupas e calçados na Língua Inglesa, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Ouça a explicação do professor e realize a atividade proposta sobre cores, roupas e calçados em Português e Inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de escrever em inglês o nome das roupas e calçados descritos nas imagens e pintá-las de acordo com a cor solicitada em cima de cada imagem.

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

COLORS - CORES		CLOTHES AND SHOES (ROUPAS E CALÇADOS)	
English	Português		
red	vermelho	DRESS - VESTIDO	FLIP-FLOP – CHINELO DE DEDO
orange	laranja	SKIRT - SAIA	PANTS (TROUSERS) - CALÇA
yellow	amarelo	SWEATER - SUÉTER	BOOTS – BOTAS
green	verde	SHIRT - CAMISA	SCARF – CACHECOL
blue	azul	COAT – CASACO	BEANIE – TOUCA (GORRO)
purple	roxo	SNEAKERS - TÊNIS	GLOVE – LUVA
pink	cor-de-rosa	T-SHIRT - CAMISETA	SOCKS – MEIAS
white	branco	SHORT - SHORT	TIE - GRAVATA
gray	cinza		
black	preto		
brown	marrom		

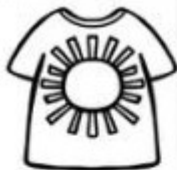
NAME: _____ 4°B

DATE: APRIL/_____/2021.

EXERCISE (Exercício)

1- WRITE IN ENGLISH THE NAMES OF CLOTHES AND SHOES AND PAINT ACCORDING TO THE DESCRIPTION OF EACH IMAGE (ESCREVA EM INGLÊS OS NOMES DAS ROUPAS E CALÇADOS E PINTE DE ACORDO COM A DESCRIÇÃO DE CADA IMAGEM).

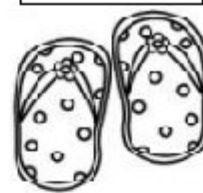
YELLOW



BLACK



GREEN



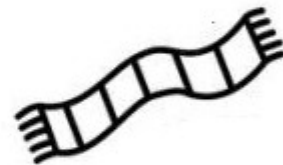
BLUE



PINK



ORANGE



BROWN



PURPLE



RED



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 de Abril de 2021

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA- PROF.: SILDIMAR

NOME: _____ 4º ANO B

1- O que vamos aprender? Ginástica

2- Para que vamos estudar esse conteúdo? Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motora, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.



3- Como vamos aprender esse

conteúdo? Através do texto abaixo e do vídeo sobre o conteúdo ginástico.

A ginástica envolve a prática de uma série de movimentos que exigem força, flexibilidade, agilidade, potência, ritmo e coordenação motora. Na aula de hoje iremos executar o movimento do: avião, vela e ponte.

Antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. Conte até 10

segundos em cada movimento.

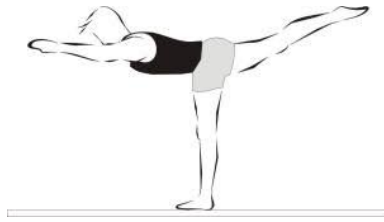
Link do alongamento:

<https://www.youtube.com/watch?v=gogIRNyUh0c>

ATIVIDADES:

Vamos aprender a executar com cuidado os movimentos propostos. Você precisará de um lugar espaçoso, um tapete, colchão ou colchonete para realizar os movimentos de maneira confortável.

Avião: (movimentos de equilíbrio em uma perna): de frente, apoiando em um dos pés, elevar a outra perna estendida para trás abaixando o tronco simultaneamente até os ombros e a perna elevada chegarem, gradativamente, à horizontal. Os braços deverão estar estendidos em situação ligeiramente oblíqua para cima em relação ao tronco. Segure por 20 segundos



Vela: Em decúbito dorsal elevar as pernas e o quadril, mantendo o corpo numa posição de equilíbrio invertido a princípio com os joelhos próximos ao peito e depois com o corpo ereto, apoiado apenas na nuca e nos braços, com as mãos no solo ou ajudando a manter o quadril elevado.



Ponte: na parede, com ajuda do colega (por cima do braço, em trios).



Ponte.

LINK DOS MOVIMENTOS DE GINÁSTICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=re1OpdZz6P4>

4-De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar da seguinte forma:

DATA: ___/___/___

EDUCAÇÃO FÍSICA - GINÁSTICA

Encontre as 10 palavras que estão relacionadas com a ginástica:

ESTRELA

ROLAMENTO

FITA

GINÁSTICA RÍTMICA

VELA

PONTE

ESPACATE

ARCO

BOLA

CORDA

